





## كأنما البدر في برديك مشتمل!!

القصيدة العظمى التي القاها الشاعر الكبير الاستاذ احمد ابراهيم انزاوى بين يدي سمو النائب العام في حفلة التكريم التي اقامها سعادة الشيخ ابراهيم السليمان رئيس ديوان سموه وعضو مجلس الوكلاء.

مرآة عظمك يا مولاي تاتلق  
فانظر - فديتك - واسمع تنطق الحدق!!  
تراك ابحارنا فيها - وقد شخصت  
شمسا يضيئ بها الاشراق والشفق!!  
فما (الزهور) وفيها للقلوب هووى  
وقد تأرج من أكامها العبق!!  
والطلل ينثر في وجناتها درراً  
كما يكلل خد الغادة العرق!!  
ولا (الفصون) تهادى في موائسها  
هيفاء يعبث في أعطافها البرق!!  
تدنو القطوف بها طوراً وآونة  
يصدها العجب والادلال والفرق!!  
ولا (العنادل) في الأفنان ساجعة  
كأنها من كؤوس الوجد تغتبق!!  
ولا (الجداول) بين الروض تحسبها  
ذوب اللجين وذوب التبر يندفق!!  
أشهى إلى الشعب من لقياك مبتهجاً  
وقد تهلل فيك الخلق والخلق!!  
كأنما (البدر) في برديك مشتمل  
على الذي هو يحكيه - ويختلق!!

\*\*\*

هيات يسمو إلى سيماك في منى  
كأن قومي في أطواقها عنق!!  
أو أن يباريك إقداماً إذا ارتجست  
بيض الظبا ومشيت من حولك الفرق!!

\*\*\*

فيا بن من أخصبت بالعدل أمته  
فاخضل نبت الرئي وأغر ورق الورق!!  
ومن به التأم الشمل الشتيت على  
(هدى من الله) لاجوا ولا رهق!!  
إن الحياة حياة الأمن وارفة  
في طاعة الله - لا العدوان والقلق!!

\*\*\*

فهل على الأرض إلا من تميد به  
أنظارها اليوم أو يغتاله الفرق!!  
(حضارة) لم تشيدها سراعدهم  
إلا لهدمها الطغيان والخرق!!  
يمشى الفناء عليها وهي مطرقة  
كما يسيل على أطلالها العلق!!  
سحقاً لزخرفها الفتان ما اتسعت  
له الكهوف ووارى رمسه الغسق!!

\*\*\*

فاسكب شعاعك وأغدق من مطارفه  
على الألى شفهم من بعدك الأرق!!  
إذا رأوك وقد أقبلت نغمهم  
تبلىج الشبح واستهدى بك الأفق!!  
تفرقوا أسراً في الدور واجتمعوا  
على الولاء وهم في حبك انفقوا!!  
والمليك على عنان القول من كسب  
فقد تحفظت حتى كدت أنطلق!!  
وقد علمت - وفي الاسباب مضطرب -  
أن البلاغة في الايجاز تنسق!!  
فاهناً بانك تلقى كل ذى مقه  
بالشكر لله فيما شئت يستبق!!

احمد ابراهيم انزاوى

## سفر

### سمو الامير عبد الله الفيصل

سافر الى الرياض حضرة صاحب سمو الملكي الأمير عبد الله الفيصل لزيارة جده جلالة الملك المعظم ، وقد وصل اليها ، وحظى باسلام على جلالته ، وسيمكث سموه اياماً قلائل ثم يعود . فتمنى سموه ونتنى له طيب الاقامة في الحل والترحال .

## ففى كل بيت من اياك بهجة

القصيدة الرائعة التي القاها الأستاذ فؤاد شاكر في الحفلة المقامة لسمو الأمير فيصل المعظم من لدن سعادة رئيس ديوان سموه وعضو مجلس الوكلاء الشيخ ابراهيم السليمان

بك الانس معقود اللواء مرفرف  
يكاد به وحي الجوانح يهتف  
وهل أنت إلا درة العقد إن بدت  
تبدى لها في العقد شمل مؤلف!!  
وهل أنت إلا فيصل رمز أمة  
تعهدتها بالعطف فيما تعطف!!  
حنانيك يا ابن الأكرمين فهل لنا  
بغيرك شمل جامع يتألف!!  
نأيت فكان البعد كاسمك صارماً  
تكاد له الأحلام بالهول ترجف!!  
فلا قلب إلا وهو للقرب خافق  
ولا سمع إلا وهو للبرق مرهف!!  
حينئذ ، وشوقاً ، للقاء ولهفة  
وهيات يجدى في البعاد التلهف!!

\*\*\*

وعدت فكانت بشرى كأنها  
مزاهر بالأوتار تشدو وتعزف!!  
ففى كل بيت من اياك بهجة  
وفى كل ناد من وجودك مألوف!!  
وفى كل وجه من سمائك غبطة  
وفى كل نفس طلعة تتشوف!!

\*\*\*

أمولاي عذراً للقريض ورحمة  
إذا عقتي ما كان بالأمس يسعف!!  
فلى من شجونى فى هواك لواعج  
تروح بآيات البيان وتعصف!!  
وما أنا إلا من علمت وأنه  
فؤادك بالانشاد لا يتخلف!!  
وما أنا الا واحد من معاشير  
لهم فى سجايك الولاء المرفرف!!  
فان شئت فاسمعه يراعاً مثقلاً  
وان شئت فهو البراع المثقف!!  
ومالي لا اشدو بذكرك معلياً  
عقيرة ود ، فى السماكين تطرف!!  
وأنت ابن من كانت أياديه بلسماً  
تداوى جراحات النفوس وتنصف!!  
وأنت ابن من فى كل قلب مكانه  
وفى كل بيت من نداء تصرف!!

\*\*\*

أمولاي مذ حلت ركابك بيننا  
تطوف بنا النماء حيث تطوف!!  
تهادى لك التكريم فى كل محفل  
وأنت به فوق السماكين مشرف!!  
اليك الثناء المحض يسعى كأنه  
أزاهير وشأها البيان الموقوف!!  
أو أن معانيه الحسان حديقة  
بخطوك فى أرجائها تتشرف!!  
تشرتها والبدر فى أوج سم  
وتسبق فيها البدر إذ أنت أطف!!



## اعلانات المحاكم الشرعية

- ١ -

تعن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان عمر ابن علي جان السليمانى الحجار تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمكة بسفح جبل أبي قبيس من محلة احياد المشتملة على قاعة مبنية بالحجر والطين والنورة وعلى صندوق مؤلفة من التنك والأخشاب وبیت خلاء المحدودة شرقاً عسيل السيل المنحدر من الجبل المذكور وغرباً بالسكة النافذة وبها الباب وتام الحد منه بملك محمد سعيد فيرق الجاوى وشاما بالسكة النافذة ثمة ويمنا بملك احمد باخشوين وتام الحد منه بملك صدر الدين المطوف فلكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره

- ٢ -

تعن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان حسين بن علي جان السليمانى الحجار تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمكة بمحلة احياد بسفح جبل ابى قبيس المشتملة على قاعة أرضية مبنية بالحجر والطين والنورة يمتانها وعلى مقعد وقبو مضروب بتخوم الأرض وعلى لوغانى ودھليز مسقف ومنافع ومرافق وحقوق شرعية المحدودة شرقاً بالسكة النافذة الى علو الجبل المذكور وغيره وبها باب لهذه الدار وغرباً أيضاً بالزقاق الغير النافذ وفيه باب ثان لهذه الدار وشاما بالدار ملك محمد ولي خان السليمانى ويمنا بالدار ملك ورثة عبد الحميد فردوس فلكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره

- ٣ -

تعن المحكمة الكبرى بمكة للعموم أن عبد الله بن احمد خياط خوجه تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل أبنية الدار التي لم تكمل عمارتها المشتملة على غرفة صغيرة وعلى صندوق مؤلفة من الأخشاب والتنك وبعض أبنية من الحجر والطين القائمة على الأرض العائدة لوزارة المالية الجليلة الكائنة بمكة بمحلة جرول أمام بستان الشريف

عون المحدودة شرقاً بملك السيد علي بن عبد الله اليماني الروعى وشاما وغرباً ويمنا بالسكك النافذة الكائنة ثمة الموصلة الى عمرة التنعيم وغيرها فلكل من له معارضة في ذلك أن يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره

- ٤ -

تعن المحكمة الكبرى بمكة للعموم أن علي بن روى الخوتانى تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل أنقاض الصندوق الكبيرة من الخشب وبعضها من التنك وكامل أنقاض الصندوق الاخرى من الخشب والتنك وبیت خلاء وحوش محاط بالتنك والخشب ومنافع شرعية المحاط جميع ذلك بالحجر والطين والنورة من جهاتها الثلاث الشرقية والغربية واليمنية الكائنة بمكة بمحلة المسفلة عن يسار الذهاب الى بركة ماجد القائمة على الارض المحكرة للشريف عبد الله باشا المحدودة شرقاً أنقاض شهاب الدين بن محمد قارى وغرباً قديماً أنقاض اكرم خان البنقالى وحديثاً أنقاض رضا خان وتام الحد أنقاض ذا كر جان وشاما أنقاض سعيد غلام ويمنا الزقاق النافذ وبه الباب فلكل من له معارضة في ذلك أن يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره

- ٥ -

تعن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان السيد حسين بن عمر بن عبد الله الجفرى وسليمان بن مصطفى الجفرى تقدم اليها بطلب اخراج حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مقعد وخزانة ومبيت ومساحة بمواخر المقعد المذكور ومنافع شرعية الكائنة بمكة بالخنديسة من محلة الباب المحدودة شرقاً بالدار ملك السيد محمد صالح ازهرى وتام الحد ملك السيد حسن الجفرى وغرباً بالرحبة الكائنة ثمة وتام الحد الجبل وشاما بالجبل وتام الحد بملك السيد حسن الجفرى المذكور ويمنا بالزقاق الموصل الى الجبل وبه الباب وواجهة الدار المذكورة فلكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال شهر من تاريخ نشره

## اعلانات

من امانة العاصمة

تعن امانة العاصمة انه بناء على صدور الأمر المسمى باعتبار وزن الصاع مائة واثنين ريال فرانسة وعمل أصواع جديدة على مقتضى ذلك فقد قامت الأمانة بعمل تلك الاصواع وسيجرى تعميمها في عموم المملكة اعتباراً من غرة شهر رجب سنة ١٣٦١ فلاحاطة العموم بذلك علماً لاعتماد الصاع المذكور في السكيل من ذلك التاريخ والغاء الصاع القديم جرى نشره

من مديرية الخزينة

تعن مديرية الخزينة بوزارة المالية بانه معروض للبيع بالمزاد العلنى كامل أبنية الحوش المحاط نصفه بالحجر الرضم ونصفه من التنك والمشملة على قاعة وخزانة من الحجر وبكار كبير من القش والخسف الكائن ذلك بمحلة المسفلة والمحدود بمحدود أربعة شرقاً بالدار المنسوبة الى ابراهيم ميرى وغرباً بالسكة النافذة وشاما بالسكة النافذة ايضاً وبها الباب ويمنا بالدار المنسوبة الى نوري افندى الداغستانى السقطى فكل من له رغبة في شراء ذلك فعليه مراجعة قسم التحقق بادرارة الخزينة في وزارة المالية ليضع مزايدته وفاقاً للاصول المتبعة لديها

## خراط حديدية

اذا اردت ايها القارى الكريم ان تتابع الاخبار التي تسمعها في الراديو وتقرأها في الصحف فاشتر حالاً نسخة من هذه الخراط من:

عبد السلام محمد شريف فارسى بالطائف

الكمية محدودة

## الشركة الشرقية بمكة

تقدم للعموم بأسعار معتدلة بطاريات سائلة

امريكانى ٦ ولط ذات ١١٨ ، و ١٣٠ ، و ١٥٠

امبير



## نظام العمل

- ٢ -

٦ - المستخدم - الشخص الذى يستخدم العمال مباشرة سواء كان حقيقيا أو حكما أو نائبا قانونيا عن ذلك الشخص . وإذا أجر الشخص خدمة العامل أو أعارها فالمؤجر أو المعير يعتبر مستخدما لذلك العامل . وكما ورد لفظ المستخدم في هذا النظام فهو بكسر الدال .

٧ - عضو الأسرة ويراد به الزوج والزوجة والأب والأم والجد والجدة وزوج الأم وزوجة الأب والابن والبنت والحفيد والربيب والأخ والاخت لابوين أو لأب أو لام وكل قريب يعيله رب الأسرة

٨ - المصنع - ويراد به كل مكان تستخدم فيه قوة بخار أو ماء أو أية قوة آلية أخرى لتحريك أو لتشغيل الآلات المستعملة في تهيئة جميع المواد أو صنعها أو اتقانها أو تغييرها أو تزويقها أو إصلاحها .

٩ - العمل - كل مكان ليس بمصنع بالمعنى المار ذكره من الأماكن المعدة لإنجاز المشاريع الصناعية .

١٠ - السفينة - تشمل المراكب والزوارق وغيرها من الوسائط المائية على مختلف أنواعها المشغلة في الملاحة البحرية أو المياه الداخلية سواء كانت ملكا للحكومة أو للأشخاص ماعدا المراكب البحرية .

١١ - الملاح - كل شخص يستخدم ضمن طاقعة السفينة من غير الضباط ( الربانة ) .

## الباب الثانى

## في شروط العمل وساعاته

المادة الثانية - يقتضى في كل مشروع صناعى:

أ - أن يتخذ المستخدم حين الاحتياطات الخاصة الكافية للحفاظ على سلامة العمل .

ب - أن يقدم المستخدم الى العامل مجانا وبدون مقابل جميع المداواة اللازمة له سواء كانت

## عمر المصنفين

جاءنا من مكتب جمعية الاسعاف ما لى :

بلغ عدد الذين عوينوا واسعفوا بإدارة الاسعاف ابتداء من غرة شهر جمادى الاولى الى نهايته ألفا ومائة وستة اشخاص مصابين ، منهم شخصان نقلوا من بحرة الى مستشفى جدة ومن جدة الى مستشفى مكة وثلاثة اشخاص نقلوا من جدة الى مستشفى اجياد وشخص مصاب نقل الى المارستان وستة واربعون شخصا نقلوا الى مستشفى اجياد وسبعة عشر شخصا مصابا نقلوا الى القبان والف وسبعة وثلاثون شخصا عوينوا واسعفوا بإدارة الاسعاف كما وانه وقعت حوادث حريق بلغت ثلاثة عشر حادثة في بعض المنازل والعشش والصنادق ولم تحدث سوى إصابة شخصين باصابات بسيطة .

أمراضه ناتجة عن اصابات صناعية اولاً ( ما عدا الأمراض الزهرية فلا يكون المستخدم ملزماً بمعالجتها على نفقته ) ويلزم المستخدم بمصاريف الانتقال للمستشفى في جميع الأحوال .

ج - أن يملق جدولاً بالاوقات التى يشتغل فيها الرجال والمراهقون فى امكنة ظاهرة من محل العمل ويقتضى ايضا تزويد مكتب المعادن والاشغال العمومية بصورة من جدول الاوقات .

## المادة الثالثة :

أ - ان أيام العمل المقررة اسبوعيا هى ستة أيام .

ب - لا يجوز تشغيل العمال تشغيلاً فعلياً أكثر من ثمانية ساعات فى اليوم .

ج - يجب أن يتخلل ساعات العمل اليومى فترة أو أكثر للصلاة فى أوقاتها والراحة لا تقل فى مجموعها عن ساعة ونصف ، ويجب تحديد هذه الفترات بحيث لا يشتغل العمال أكثر من خمس ساعات متوالية .

## بيان البواخر والسفن

الواردة لميناء جدة

بتاريخ ٣٦١/٦/١ وصلت البخرة تالودى من بورتسودان وعليها ١١ طردا وفى ١٥ منه وصلت البخرة الطائف من السويس وعليها ٥٢٨ طردا .

وفى ٢٠ منه وصلت البخرة جنان-كبير من بمباى وبورتسودان وعليها ٥١٨٩٨ طردا .

وبتاريخه وصلت البخرة الطائف من بورتسودان وعليها ٤٣٠٠ طردا .

وبتاريخ ١٤ منه وصلت السفينة فتح الخير من البرك والقحمة وعليها ٤٦ طردا .

وفى ١٥ منه وصلت السفينة فتح الخير من المكلا وعليها ١٥ طردا .

بتاريخ ١٦ منه وصلت السفينة السهالة من جيزان واللحيد وعليها ١٥٠ طرداً من البضاعة .

وفى ٢٠ منه وصلت السفينة المبشر من الحديد وعليها ٤٥٥٠ طرداً من البضاعة .

وبتاريخه وصلت السفينة الجهاد من الحديد وعليها ١١٣٠ طرداً من البضاعة .

وبتاريخه وصلت السفينة الحلال من الحديد وعليها ٦٨٠ طرداً من البضاعة .

وفى ٢١ منه وصلت السفينة فضية من بورتسودان وعليها ٢٠ طنناً من الفحم الحجري .

وبتاريخه وصلت السفينة الشذلية من جيزان وعليها ٣٦٢ طرداً .

وفى ٢٣ منه وصلت السفينة فتح الخير من بورتسودان وعليها ٦٠ طنناً و ٩٦٠ كيلو ن الفحم الحجري .

وبتاريخه وصلت السفينة خضرة من بورتسودان وعليها ٢٠ طنناً من الفحم الحجري .

## شكر

اقدم جزيل شكرى للنطاسى البارع الدكتور عبد الرحمن السعودى « طبيب الاسعاف » لقيامه بمعالجتي خير قيام وقد أصبحت الآن أتمتع بصحة جيدة بفضل الله ثم بما أولانيه حضرة الدكتور على بصراوى من عناية ورعاية .